

• Korpschef Gwen Merckx geniet van herwonnen vertrouwen

Na schandaal. Met 'jongeren' als thema beleeft de zone Rupel volgens de korpschef in 2010 het jaar van de afwerking.

“Er staat weer een stevig politiehuis”

BOOM
Boom

Bij haar aanstelling in 2006 gaf Gwen Merckx zich vijf jaar om van haar korps een Belgische topper te maken. “De stevige ruwbouw staat er al”, stelt ze vast.

• Agenten die in beslag genomen drugs verhandelden, corruptie pleegden en het beroepsgeheim schonden, met daarbovenop een fraudezaak met takelbedrijven. Het was een ware etterbui die in het voorjaar van 2005 binnen de politie Rupel openbarste. Exact een jaar later ging Gwen Merckx er als korpschef aan de slag, om het schip weer op koers te krijgen.

• **Wie zijn vijf jaar na het schandaal. Hoe kijkt u erop terug?**

Dat laat ik liever achter ons. Er zijn duidelijk verkeerde zaken gebeurd. Maar daar alsmaar op terugkomen, doet afbreuk aan het werk dat sindsdien is geleverd.

• **Met welk gevoel ging u aan de slag in een zone die met zo'n zaak was geconfronteerd?**

De clou interesseerde me niet eens. Ik wou nagaan of ik eindverantwoordelijkheid kon opnemen. Ik nam me voor met een propere lei te starten en van de zone Rupel een van de beste korpsen van België te maken. Om daar te geraken, moesten we beginnen met de basis. Als de fundering van je huis niet goed is, bouw je scheve muren.

• **Welke weg is al afgelegd?**

We hebben hard gewerkt aan het op punt stellen van onze kerntaken. Bij mijn start was een veelgehoorde klacht dat men de wijkagent niet kende. De veiligheidsmonitor van Boom toont aan dat vandaag meer dan 80% van de bewoners zijn wijkagent kent. Dat is resultaat van communicatie. Aangezien de fundering er stond, konden we vorig jaar al 'communicatie' als eerste jaarthema lanceren. Na elke melding koppelen we ook terug. Al is dat arbeidsintensief, ik sta daarop. Niet toevallig is samenwerken aan veiligheid ons devies. Je mag de politie niet zien als enige eigenaar van het werkveld veiligheid. Als mensen verdachte situaties zien, hoop ik dat ze op z'n minst hun burgerplicht doen en ons bellen.

• **Het jaarthema sluit hierbij aan?**

Vandaag is het eerste contact van jongeren met de politie vaak ne-



Korpschef Gwen Merckx: “Het contact met de burgers vind ik enorm belangrijk.” FOTO JORIS HERREGODS

Bio Gwen Merckx

- Leeftijd: 36
- Woonplaats: Klein-Brabant
- Opleiding: Koninklijke Militaire School, politicologe, criminologe, master in Marketing en Communicatie
- Beroepservaring: eerste Nederlandstalige vrouw in opleiding tot rijkswachtofficier, pelotonscommandant openbare orde bij toenmalige Algemene Reserve in Brussel, commissaris-diensthoofd rekrutering van politie, zonecommissaris Centrum lokale politie Mechelen, sinds 1 april 2006 korpschef zone Rupel.
- Opvallende functies: Voorzitter Vereniging voor Belgische Politievrouwen, redactielid politiepraktijkhandboeken, lid deelredactie Panopticon, tijdschrift voor strafrecht en criminologie en co-auteur van verscheidene boeken.
- JVDP

gatief. Met deze campagne proberen we een vertrouwensband te creëren. Voor kinderen komen we onder meer met een doe- en spelboek en later nog een kidscorner op onze website. Jongvolwassenen wacht onder meer een veiligheidsweek.

• **Is het doel al in zicht?**

De politie is als een bedrijf, met veiligheid als product. Alleen zal de criminaliteit nooit helemaal verdwijnen en kunnen we niet alles oplossen. Er zullen altijd klachten blijven en we onderzoeken die, om de dienstverlening nog te verbeteren. Vorig jaar telden we 22 klachten, waarvan er slechts twee naar het Comité P gingen. Dat de burger er mee naar ons komt, geeft aan dat er weer vertrouwen is. Het was ooit anders.

• **Klinkt hier tevredenheid?**

Als je telkens de juiste man of vrouw op de juiste plaats hebt gekregen, schenkt dat voldoening. Maar het werk is nooit af. Intussen breekt wel de leuke periode tijdens het verbouwen aan: ons virtueel politiehuis met innovatieve projecten afwerken, om het uiteindelijk in 2012 onder te brengen in het nieuwe zonecommissariaat op site Den Brandt in Boom. **JAN VAN DE POEL**